

United States Artists anuncia los becarios del programa *2024 USA Fellows*

Cincuenta becarios que incluyen artistas individuales y colectivos y vienen de veintidós estados y de Puerto Rico reciben becas sin restricciones de 50,000 USD

CHICAGO, IL – 23 de enero, 2024 – **United States Artists (USA)** se enorgullece al anunciar los *2024 USA Fellows*, un grupo de cincuenta becarios que incluye artistas individuales y colectivos de diez disciplinas creativas. Cada becario recibirá un premio de 50,000 USD sin restricciones que refleja sus contribuciones al tapiz cultural del país. Los *USA Fellows* representan diversas regiones geográficas y medios artísticos y se eligen mediante un proceso de selección dirigido por sus pares en las disciplinas de **Arquitectura y Diseño, Artesanía, Danza, Cine, Medios de Comunicación, Música, Teatro y Actuación, Artes Tradicionales, Artes Visuales y Escritura.**

El grupo de *2024 USA Fellows* abarca varias generaciones de practicantes creativos. Cada uno de los becarios mantiene un compromiso con su comunidad y con la tarea de profundizar legados compartidos mediante la gestión cultural, la construcción de narrativas multifacéticas y la innovación artística. Los roles que llevan a cabo dentro de sus comunidades son diversos; son líderes culturales, maestros y defensores cuyas obras se basan en los valores de mutualidad y en la co-creación de mundos compartidos. Sus prácticas utilizan varias formas de conocimiento y memoria para descubrir historias marginadas, reimaginar archivos, desdibujar géneros y abrir nuevos caminos.



BELIEVE IN ARTISTS

200 W Madison St, Fl 3
Chicago, IL 60606
(312) 470-6325

unitedstatesartists.org
FB: @unitedstatesartists
IG: @unitedstatesartists
X: @USAforArt

Contact: Kate Blair,
Communications Coordinator
kab@unitedstatesartists.org
(312) 436-0493
unitedstatesartists.org

Los becarios de este año viven en veintidós estados y en Puerto Rico. Sus edades se extienden desde los veintitantos hasta los ochenta y tantos. El grupo comprende artistas emergentes y también artistas con carreras extensas, subrayando la importancia del diálogo intergeneracional y del apoyo que los artistas precisan durante todas las etapas de sus carreras. Este año también marca la primera vez que USA le otorga en el mismo año la beca a dos colectivos artísticos en Arte Visual, New Red Order and Fronterix Collective, así como a dos artistas de Arkansas: la alfarera Linda Nguyen Lopez y la directora de teatro Kholoud Sawaf.

“Estamos encantados de apoyar a un grupo de artistas que, con sus diversos puntos de vista y contextos, ofrecen modos invaluable de sanación, expresión y cooperación,” dijo **Judilee Reed, la Presidenta y CEO de United States Artists**. “Juntos nos invitan a acompañarlos en el proyecto de imaginar ilimitadas posibilidades para nosotros mismos y para nuestras comunidades.”

Los *USA Fellows* se eligen en base a sus innovadoras visiones artísticas, a sus perspectivas originales dentro de sus rubros y al evidente potencial del premio de impactar de manera importante sus prácticas y vidas. Cada año un comité cambiante de profesionales artísticos de todo el país invita a varios artistas a postularse; paneles de especialistas en cada disciplina luego evalúan las postulaciones. Casi un veinticinco por ciento de los nominadores de este año son antiguos *USA Fellows*, demostrando el compromiso de USA con elevar las voces de los artistas. Estos nominadores proporcionaron su conocimiento de practicantes menos conocidos dentro de sus rubros y ayudaron a agrandar el alcance de la beca USA y de nuestra comunidad cultural.

“Es nuestro honor celebrar a cincuenta artistas con la beca USA de este año. Sus prácticas se extienden a través de las generaciones, activan nuestras historias y plantan la semilla para el futuro del arte,” compartió **Ed Henry, el presidente del**



200 W Madison St, Fl 3
Chicago, IL 60606
(312) 470-6325

unitedstatesartists.org
FB: @unitedstatesartists
IG: @unitedstatesartists
X: @USAforArt

Contact: Kate Blair,
Communications Coordinator
kab@unitedstatesartists.org
(312) 436-0493
unitedstatesartists.org

consejo de USA. “Lazos en común entre los artistas de la camada de este año, como las prácticas cooperativas y basadas en la investigación, nos recuerdan que las contribuciones de nuestros becarios resuenan más allá de un solo individuo o grupo pequeño. Los efectos de sus obras se extenderán a través de comunidades y regiones por mucho tiempo.”

Dentro de los becarios de años pasados se encuentran: la coreógrafa y bailarina de tap Ayodele Casel (2023), la música y compositora Laura Ortman (2022), la compositora creativa y trompetista Wadada Leo Smith (2021), la pintora y artista visual Howardena Pindell (2020), la bailarina y coreógrafa Alice Sheppard (2019), la poeta Claudia Rankine (2016), el alfarero Roberto Lugo (2016), el escritor Teju Cole (2015), el cineasta Barry Jenkins (2012), la cineasta documentalista Laura Poitras (2010), las diseñadoras de indumentaria Kate y Laura Mulleavy de Rodarte (2009), la artista multidisciplinaria Martha Rosler (2008) y el artista de multimedios Paul Chan (2007).

“Este premio me dio la oportunidad de volver a conectar a la gente con sus antepasados y de reiniciar prácticas de reciprocidad con sus comunidades y tierras,” dijo **Roquin-Jon Quichocho Siongco, un 2023 USA Fellow en Artes Tradicionales.** “También me dio la oportunidad de construir bases de sustentabilidad en mi vida personal tanto como en mi práctica artística. Doy gracias de haber recibido esta beca y de que se me haya dado la responsabilidad de seguir creciendo, innovando, y extendiendo la cultura chamorra. Saina Ma'ãse (Gracias).”

Fundada en el 2006, la beca USA es el programa distintivo de United States Artists. A través de éste, la organización ha otorgado más de 41 millones de dólares a más de 850 practicantes creativos. Este premio sin restricciones representa el compromiso de la organización con el apoyo incondicional para artistas, quienes disfrutan de la libertad de elegir cómo utilizar los fondos – ya sea expandiendo sus obras, pagando el alquiler, consiguiendo atención médica o invirtiendo en sus comunidades. El



BELIEVE IN ARTISTS

200 W Madison St, Fl 3
Chicago, IL 60606
(312) 470-6325

unitedstatesartists.org
FB: @unitedstatesartists
IG: @unitedstatesartists
X: @USAforArt

Contact: Kate Blair,
Communications Coordinator
kab@unitedstatesartists.org
(312) 436-0493
unitedstatesartists.org

tamaño del programa permite que USA se vincule con múltiples comunidades creativas en todo los Estados Unidos, yendo más allá de los centros convencionales del mundo del arte y abrazando medios y puntos de vista frecuentemente pasados por alto.

“Muchas veces los artistas nos encontramos solos en el estudio desarrollando ideas y procesos. La beca de United States Artists apoya económicamente el trabajo que requiere construir una práctica artística a largo plazo, cuando las chances de trabajar en el anonimato son altas” dijo **USA Fellow en Artesanía Beth Lipman**. “Haber recibido una beca sigue teniendo un efecto significativo para mí; significa que mi trabajo es reconocido por mis pares y por la comunidad cultural.”

Además de la beca de 50,000 USD, los becarios recibirán acceso a varios servicios para artistas: planificación financiera, ayuda con impuestos y asesoramiento profesional que incluye planificación estratégica y escritura de postulaciones. Los becarios tendrán dos años para utilizar estos recursos adicionales. Estos recursos reflejan la agilidad de USA al abarcar las necesidades de los artistas a través de un diálogo constante con artistas sobre cómo efectivamente apoyar sus prácticas y medios de vida.

Además de directamente respaldar a artistas y practicantes culturales, USA también cumple un papel de asesor y socio dentro del mundo de la filantropía del arte, trabajando con fundaciones, filántropos y otros líderes dentro del rubro. USA y sus socios investigan, diseñan programación y administran fondos acorde con su misión y con las necesidades de los artistas. Algunos socios han sido: Center for Art, Research and Alliances (CARA), Ford Foundation, John S. and James L. Knight Foundation, Kenneth Rainin Foundation, Maxwell/Hanrahan Foundation y la Mellon Foundation. En el 2020, USA fue uno de los organizadores centrales de Artist Relief, una iniciativa de emergencia para ayudar a artistas que enfrentan circunstancias financieras extremas



200 W Madison St, Fl 3
Chicago, IL 60606
(312) 470-6325

unitedstatesartists.org
FB: @unitedstatesartists
IG: @unitedstatesartists
X: @USAforArt

Contact: Kate Blair,
Communications Coordinator
kab@unitedstatesartists.org
(312) 436-0493
unitedstatesartists.org

debido al COVID-19, y mediante este programa distribuyó más de \$23.4 millones en subvenciones de emergencia a 4.682 artistas durante 15 meses.

El trabajo de USA se posibilita mediante el auspicio de varias fundaciones filantrópicas, compañías e individuos que comparten su misión de celebrar las enormes contribuciones culturales de los artistas y de fomentar ecosistemas creativos que permiten que los artistas y practicantes culturales prosperen.

Los 2024 USA Fellowships se hicieron posibles mediante el generoso auspicio de: Barr Foundation, Bloomberg Philanthropies, David Horvitz and Francie Bishop Good, Doris Duke Foundation, Eames Institute of Infinite Curiosity, Ford Foundation, Good Chaos, John S. and James L. Knight Foundation, Katie Weitz, PhD, Mellon Foundation, Miranda Family Fund, Paul and Annette Smith, Poetry Foundation, Pritzker Pucker Family Foundation, Rasmuson Foundation, Rockefeller Brothers Fund, Sarah Arison, The Fred and Eve Simon Charitable Foundation, The Rockefeller Foundation, The Todd and Betiana Simon Foundation, Thomas S. Kenan Institute for the Arts, USA Endowment Fund, Walder Foundation, and Windgate Foundation.



BELIEVE IN ARTISTS

200 W Madison St, Fl 3
Chicago, IL 60606
(312) 470-6325

unitedstatesartists.org
FB: @unitedstatesartists
IG: @unitedstatesartists
X: @USAforArt

Contact: Kate Blair,
Communications Coordinator
kab@unitedstatesartists.org
(312) 436-0493
unitedstatesartists.org

Los 2024 USA Fellows son:

Arquitectura y Diseño

AD-WO (Emanuel Admassu and
Jen Wood
Arquitectos y artistas
New York, NY

Maya Bird-Murphy
Diseñadora arquitectónica
Chicago, IL

Ifeoma Ebo
Arquitecta, artista y diseñadora de
comunidades
Brooklyn, NY

Selina Martinez
Arquitecta aprendiz
Penjamo-Scottsdale, AZ

DK Osseo-Asare
Científico de diseño
State College, PA

Artesanía

Tanya Crane Artista de alhajas y
productora de objetos
Providence, RI

Kira Dominguez Hultgren
Artista textil
Urbana, IL

Helen Lee
Artista en vidrio
Madison, WI

Linda Nguyen Lopez
Ceramista
Fayetteville, AR

John Paul Morabito
Tejedore transdisciplinarie
Kent, OH

Tammie Rubin
Escultora de cerámica y artista de
instalaciones
Austin, TX

Danza

Petra Bravo
Coreógrafa y bailarina
San Juan, PR

Sean Dorsey
Coreógrafo, bailarín,
educador y activista trans
San Francisco, CA

Marjani Forté-Saunders/7NMS
Coreógrafa, conjuradora,
hechicera corporal y cuentista
Pasadena, CA and Brooklyn, NY

Jerron Herman
Performer
Brooklyn, NY

Erin Kilmurray
Dance Artist
Chicago, IL

Mythili Prakash
Coreógrafa y bailarina
Los Angeles, CA

Cine

Garrett Bradley
Artista y cineasta
New Orleans, LA

Ciara Leina`ala Lacy
Cineasta
Honolulu, HI

Blackhorse Lowe
Cineasta, escritor, director y
productor
Santa Fe, NM

PJ Raval
Cineasta
Austin, TX

Medios de Comunicación

Yo-Yo Lin
Artista interdisciplinaria
New York, NY and Taipei, Taiwan

Cristóbal Martinez
Artista de instalaciones
Tempe, AZ

Mimi Qnqoha
Artista
Brooklyn, NY

Música

Holland Andrews *Compositore,*
vocaliste, clarinetiste, productore
y performer
Brooklyn, NY

Sarah Hennies
Compositora y percussionista
Red Hook, NY

Val Jeanty aka Val-Inc
Compositora de afro-electronica,
turntablista y baterista
Lowell, MA

Samora Pinderhughes
Multidisciplinary Composer
New York, NY

Jerod Impichchaachaaha' Tate
Compositor clásico chickasaw
Oklahoma City, OK

Teatro y Actuación

Philip Kan Gotanda
Dramaturgo y cineasta
Berkeley, CA

Diana Oh "Zaza D"
Artiste creative multidisciplinarie,
actore, musique y escritore
New York, NY



BELIEVE IN ARTISTS

200 W Madison St, Fl 3
Chicago, IL 60606
(312) 470-6325

unitedstatesartists.org
FB: @unitedstatesartists
IG: @unitedstatesartists
X: @USAforArt

Contact: Kate Blair,
Communications Coordinator
kab@unitedstatesartists.org
(312) 436-0493
unitedstatesartists.org

Los 2024 USA Fellows son:

Teatro y Actuación

Muriel Miguel
*Creadora de teatro y tejedora
 de cuentos*
 Brooklyn, NY

Kholoud Sawaf
Directora de teatro
 Fayetteville, AR

Artes Tradicionales

Corey Alston
Canastero sweetgrass
 Mount Pleasant, SC

Kelly Church
Artista activista
 Hopkins, MI

Karen Collins
Miniaturista narrativa
 Compton, CA

Sgwaayaans TJ Young
Artista haida
 Hydaburg, AK

Michael Winograd
 Músico
 Brooklyn, NY

Artes Visuales

Trisha Baga
Artista interdisciplinaria
 Queens, NY

María Magdalena
 Campos-Pons
Artista multidisciplinaria
 Nashville, TN

Fronterix Collective (Gabriela
 Muñoz and M. Jenea Sanchez)
*Práctica social
 interdisciplinaria*
 Arizona

EJ Hill
Artista, músico y educador
 Los Angeles, CA

Sofía Gallisá Muriente
Artista visual
 San Juan, PR

New Red Order (Adam Khalil,
 Jackson Polys, and Zack Khalil)
Artistas y cineastas
 New York, NY

Escritura

Jeffery U. Darenbourg
Escritor y performer
 Bulbancha

Danielle Evans
Escritora de ficción
 Baltimore, MD

Farid Matuk
Poeta y escritor
 Tucson, AZ

Dantiel W. Moniz
Escritora
 Jacksonville, FL

Monica Ong
Poeta visual
 Connecticut

Nafissa Thompson-Spires
Escritora
 Brooklyn, NY

Sobre USA Fellowships

USA Fellowships son becas de 50,000 USD sin restricciones que los artistas pueden usar como les guste. Además del premio, los *Fellows* actuales tienen acceso a planificación financiera, asesoramiento profesional, ayuda legal y otros servicios profesionales.



BELIEVE IN ARTISTS

200 W Madison St, Fl 3
 Chicago, IL 60606
 (312) 470-6325

unitedstatesartists.org
 FB: @unitedstatesartists
 IG: @unitedstatesartists
 X: @USAforArt

Contact: Kate Blair,
 Communications Coordinator
 kab@unitedstatesartists.org
 (312) 436-0493
unitedstatesartists.org

Los *Fellows* se eligen mediante un proceso de nominación, postulación y evaluación. Cada año un comité cambiante de profesionales artísticos de todo el país invita a varios artistas a postularse; paneles de especialistas en cada disciplina luego evalúan las postulaciones. Los *USA Fellows* se eligen en base a sus innovadoras visiones artísticas, a sus perspectivas originales dentro de sus rubros y al evidente potencial del premio de impactar de manera importante sus prácticas. Los paneles recomiendan a los finalistas, quienes son aprobados por el consejo. USA recauda fondos anualmente para poder otorgar el mayor número de becas posible.

Desde su fundación, el programa *USA Fellowship* ha otorgado más de 41 millones de dólares a más de 850 artistas gracias a nuestros patrocinadores, quienes entienden la importancia del apoyo incondicional al artista. Creemos que invirtiendo en los artistas, también estamos invirtiendo en la matriz cultural y social de nuestro mundo y asegurando que sus voces sigan enriqueciendo nuestras vida y expandiendo nuestros horizontes.

Sobre United States Artists

United States Artists tiene un rol central en el ecosistema cultural de los Estados Unidos. La organización avanza el bienestar de los artistas a través de apoyo económico sin restricciones y servicios profesionales a medida, amplifica el trabajo de los artistas y mejora las condiciones que respaldan su parte esencial en nuestra sociedad. Fundada en el 2005 y basada en Chicago, Illinois, United States Artists ha premiado a más de 877 artistas con más de 45 millones de dólares de apoyo directo mediante su programa *Fellowship* e iniciativas especiales.



BELIEVE IN ARTISTS

200 W Madison St, Fl 3
Chicago, IL 60606
(312) 470-6325

unitedstatesartists.org
FB: @unitedstatesartists
IG: @unitedstatesartists
X : @USAforArt

Contact: Kate Blair,
Communications Coordinator
kab@unitedstatesartists.org
(312) 436-0493
unitedstatesartists.org